



# КТО ТВОЙ ГОСПОДЬ?

Познай своего Господа

*«Для того, чтобы жить, нужно мыслить, а для того, чтобы начать мыслить, нужно задать себе вопрос».*

2018г.

[ktotvoigospod.com](http://ktotvoigospod.com)

## **Пять логических правил, доказывающих существование Творца** **Начнем размышлять**

Возможно, вам приходилось видеть большой дворец, возведенный среди садов, в которых текут ручьи. Этот дворец был прекрасно обставлен мебелью, устлан коврами и украшен роскошными украшениями, от чего он стал очень красивым и уютным. Если какой-либо человек скажет вам, что этот дворец, со всеми его удобствами, сам построил себя, или появился сам по себе, и никто его не возводил, то, конечно, вы посчитаете его слова полным безрассудством. Но разве красота этого дворца может сравниться с красотой нашей планеты Земля? Человек не перестает восторгаться мудрым созданием Вселенной. Он восхищается прелестью и неповторимостью природных образов: небес, гор, растений, животных, рыб, насекомых. Он постоянно открывает поразительно точные законы бытия: математики, физики, химии, биологии. Если мы признаём все это, то можем ли мы утверждать, что такая необъятная Вселенная с ее Землей, небесами, планетами, орбитами, галактиками, удивительно точной системой и идеальным равновесием сама создала себя или появилась сама по себе, без Творца!?

подавляющее большинство людей признаёт этого Творца, называя Его Богом, ведь это врожденное естественное качество, присущее каждому человеку. Отрицает это только тот, чье сердце под воздействием негативной среды изменилось и отклонилось от здоровой человеческой природы. Однако если опираться на приемлемые для здравого разума правила, то существование Создателя становится вполне очевидным. Вот некоторые из них:

### **Правило первое: если есть творение, значит, есть творец**

Возьмем в руки часы. Они состоят из маленьких деталей. Эти детали собраны между собой таким образом, чтобы показывать время. Разные по происхождению, материалу, размеру, форме и массе, они работают и взаимодействуют между собой, составляя целый механизм. Часы не могут показывать время без наличия всех деталей, расположенных в определенном порядке. Можем ли мы признать, что это тончайше продуманное изобретение появилось без изобретателя? А ведь Вселенная – творение более совершенное, чем механизм часов. Мы видим, что она существует и абсолютно точно функционирует на протяжении многих тысяч лет. Она как часы, а ее детали – это солнце, земля, небо, реки, человек, физические законы и многое другое. Все они взаимодействуют между собой, и ни один компонент не может существовать без другого. Посмотрите, как великолепно созданы наши легкие! Но для чего они нам, если в воздухе не будет кислорода? Посмотрите, как превосходно устроены наши глаза! Но для чего они нам, если мир навсегда лишится света и погрузится во мрак? Если на наши плодородные пастбища и нивы не прольется благодатный дождь, они

не принесут нам никакой пользы. Следовательно, невозможна деятельность одного компонента этой Вселенной при отсутствии другого. Таким образом, прекрасная гармоничность и взаимосвязь между творениями категорически отрицают, что их существование – лишь дело случайности, в противном случае пришлось бы признать, что часы появились сами по себе.

### **Правило второе: каждая вещь имеет свое начало**

Нам известно, что этот мир развивается в определенной последовательности, в виде цепочки, где каждое новое звено является продолжением предыдущего. Чтобы началась жизнь нового организма, должен быть предыдущий. Например, увидев у меня декоративный цветок, вы спрашиваете, откуда он? Я отвечу вам, что взял его росток у соседа. Вы хотите знать, откуда у него появилось это растение, и идете к нему. А ему росток дал его друг, а другу он был дан третьим человеком, а третьему он достался от четвертого, и так далее по цепочке. В итоге, должен быть тот, кто скажет: «Я посадил семечко, из него выросло растение, и один росток я дал другу». Как видно из этого примера, росток не появился сам по себе. Следовательно, все в этом мире взаимосвязано и никакая вещь не может возникнуть случайно, не имея начала.

А теперь обратим внимание на существование человека. Он также не появляется на свет сам по себе и не является создателем самого себя. Если двигаться обратно в сторону его рождения, то он с каждым годом будет становиться все моложе и моложе, пока не придет время, когда он был в животе у своей мамы и еще не появился на свет. А затем придет время, когда его не было даже в животе матери, но существовали его родители, которые послужили причиной его появления. Каждый из них, в свою очередь, появился от своих родителей, и так далее. Если подобным образом по цепочке отсчитывать в обратную сторону годы жизни каждого человека, то, в результате, существование всех людей непременно должно привести к возникновению самой первой пары – мужчины и женщины, от которых произошло и распространилось все человечество. Но разве они появились сами по себе, без Творца? Или сами создали себя?

Если мы задумаемся над своим появлением на свет, то поймем, что для возникновения всех творений, бывших и последующих, должен быть Творец, который дал начало их существования, ведь и на сегодняшний день люди не появляются сами по себе и не могут создавать самих себя. Положить начало их существования может только Могущественный Создатель.

### **Правило третье: неспособность увидеть какую-либо вещь не указывает на ее отсутствие**

Человек получает информацию об окружающем мире посредством пяти органов чувств – глаз, отвечающих за зрение (восприятие зрительных объектов), ушей, отвечающих за слух (восприятие звуков), языка,

отвечающего за восприятие вкусов, носа, отвечающего за обоняние (ощущение запахов) и кожи, отвечающей за осязание (восприятие давления, прикосновения, вибрации, температур и боли). Эти органы чувств в совокупности с разумом являются средствами познания, среди которых разум занимает первостепенное место. С помощью зрения, слуха, обоняния, осязания и вкуса человек извлекает информацию из окружающего мира, а разумом анализирует, осмысливает и уясняет полученное знание. Разум человека несовершенен, поэтому ему свойственны ошибки и просчеты. Человек может ошибаться в своих умозаключениях как по причине недостатка своих знаний, так и по причине неполноценных или утраченных им органов чувств, через которые осуществляется процесс познания. Если человек лишен одного из органов восприятия, то он не может ощутить существование того, что чувствуют другие. Например, слепой от рождения не может представить разноцветную радугу или дневной солнечный свет, но вместе с этим он убежден в их существовании, опираясь на сообщения окружающих.

У человеческого разума есть грань, за которую он не в состоянии выйти. Например, человек не способен постичь сущность и образ такой вещи, которую никто не видел воочию и у которой не существует подобия в мироздании. Но в то же время неспособность к восприятию какой-либо вещи органами чувств не говорит об ее отсутствии. К примеру, все мы убеждены, что в нашем теле пребывает душа, однако никто не способен ощутить ее хотя бы одним из органов восприятия. Тем не менее, разум человека признаёт существование души интуитивно и в силу косвенных доказательств, указывающих на это. Одним из них является смерть. Возможно, кто-то из нас был свидетелем того, как полные сил молодые люди внезапно расставались с жизнью. Куда же пропала их жизненная энергия? Почему внезапно остановились физиологические процессы в их организме? Никто не сомневается в том, что наше тело живет до тех пор, пока в нем теплится душа, и что с окончанием срока жизни она покидает тело, превращая его в бездыханную плоть, постепенно истлевающую в прах. Если человек верит в существование неощутимой души, то таким же образом обязан признать существование ее Создателя.

Подобно душе органам чувств не поддаются и электроны – отрицательно заряженные элементарные частицы, движение которых обуславливает протекание электрического тока в проводниках. Ученые-физики установили их существование, опираясь на опыты при изучении зримых веществ и явлений. Если закономерность оптических, электрических, магнитных, механических и химических процессов в физическом мире объясняется существованием элементарных частиц, которые не поддаются чувствительному восприятию, то, тем более, закономерность организации мироздания объясняется существованием Мудрого Знающего Творца.

И наконец, органам чувств не поддаются даже строители грандиозных

архитектурных сооружений, возведенных много столетий назад. Сегодня мы можем не знать, какими они были и какие носили имена, но, несмотря на это, мы твердо убеждены, что у каждого архитектурного творения должен быть творец. Так на каком же основании человек отрицает, что у этих небес и земли нет Создателя? Разве невозможность ощутить Его органами чувств указывает на Его отсутствие? Образ Бога недосягаем для человеческого разума, потому что в этой жизни человеку не дано увидеть своего Господа воочию, однако здравый разум может привести своего обладателя к признанию Его существования.

**Правило четвертое: если вещь предоставлена сама себе, то с течением времени она становится менее прочной, а затем разрушается**

Это всем известное явление, многочисленные примеры которого можно наблюдать ежедневно. Если вы оставите автомобиль в каком-нибудь открытом месте на год или даже на пару месяцев, то, конечно же, вы не найдете его в таком же состоянии, в каком оставили. Возможно, вы заметите спущенные шины, заржавевшие части в моторе и корпусе машины, и прочее.

Давайте рассмотрим это же явление на примере дома. Оставим дом на несколько лет, а затем вернемся и посмотрим на него. Мы увидим, что все покрылось пылью и паутиной, интерьер дома обветшал и краски стали тусклыми. Если бы, вернувшись в дом еще через несколько лет, вы обнаружили убранные комнаты, чистую мебель и отсутствие пыли, вы, безусловно, пришли бы к заключению, что эти изменения являются ничем иным, как результатом целенаправленного вмешательства извне.

Таким же образом, если бы Вселенная была предоставлена самой себе, она непременно пришла бы в упадок и разрушилась, однако она гармонично существует уже на протяжении многих тысяч лет. Неизменный, независимый от нас высочайший порядок, который мы наблюдаем во Вселенной, является еще одним убедительным доказательством существования Творца.

**Правило пятое: в любом организованном деле должен быть руководитель**

Мы понимаем, что любая семья, во главе которой нет ответственного человека, не в состоянии правильно функционировать, и что любая компания, не имеющая директора, непременно потерпит крах. Мы понимаем, что ни один город, у которого не будет хорошей администрации, не будет процветать, и что ни одно государство, у власти которого не будет правителя, не сможет существовать. Если мы признаём, что для деятельности даже самой маленькой организации нужен руководитель, почему же мы пытаемся игнорировать важность Руководителя Вселенной? Ведь существование Руководителя мироздания, где все происходит по точным законам, без которых жизнь была бы невысказима, гораздо очевиднее и важнее. Таким образом, разум заставляет нас признать, что для сохранения гармонии и

---

всеобщего порядка Земли и Вселенной должен существовать Великий Властелин, который поддерживает их упорядоченное движение.

Таковы некоторые логические доводы существования Творца, что само по себе не нуждается в каких-либо доказательствах, так как является естественным и очевидным для каждого человека. И если человек признаёт, что этот мир и он сам в том числе являются творениями Великого Творца, то неизбежно у него должны возникнуть два вопроса:

Первый: для чего Творец сотворил этот мир?

Второй: для чего Творец сотворил меня?

